

# TOON TIELAND 1919-2006

Inspiratie: Amersfoort, Vlaanderen, geloof.

*Biografie (bron: Kunstbus)*

## **2 mei 1919**

Antoon Wijnand Tieland in de Westerstraat in Amersfoort geboren.

## **1924/5**

Tijdens logeerpartijtjes bij familie in Amsterdam maakt Tieland voor het eerst kennis met Kunst. Sinds die tijd is tekenen het enige dat hem interesseert en besteedt hij al zijn zakgeld aan tekenstiften en papier.

## **1931**

Na de lagere School vindt vader Tieland dat Toon een degelijke opleiding moet krijgen. Met Kunst kon je geen droog Brood verdienen. De keuze viel daarom op de ambachtsschool, waar Toon wordt opgeleid tot huis- en decoratieschilder. Hij leert daar echter niet alleen de Techniek van marmer, teakhout en mahoniehout schilderen, maar ook kunstschilderen met verf en penseel op linnen.

## **1936**

Na de ambachtsschool gaat Toon aan de slag bij schildersbedrijf De Vaal op de Kamp. In de avonden volgt hij een opleiding in technisch en perspectief tekenen.

## **1937**

Tieland bezoekt een grote overzichtstentoonstelling van Rembrandt en besluit definitief voor een loopbaan als kunstschilder te kiezen. Dit blijft vooralsnog beperkt tot zijn schaarse vrije tijd.



**1938**

*Terwijl de economische crisis op zijn dieptepunt is en de oorlogsdreiging groot, neemt Toon ontslag en moet een andere baan zoeken. Hij wordt muzikanteenaar bij Uitgeverij Centrale Muziekhandel.*

**1943**

*Tijdens een expositie in de D 'Oude Lantaarn krijgt Toon Tieland voor het eerst de gelegenheid zijn werk te tonen.*

**1945**

*Op initiatief van Burgemeester Molendijk wordt de 'Amersfoortse Gemeenschap' opgericht. Korte tijd later volgt de oprichting van 'De Ploegh', een vereniging van jonge Kunstenaars, waaronder Tieland.*

**1946**

*Tijdens de tweede Ploegh tentoonstelling verkoopt Toon een schilderij voor 750 gulden. Dit bedrag ligt Ver boven de door de exposanten onderling afgesproken prijs, maar Toon is eigenwijs en hangt er zijn eigen prijskaartje aan.*

**1968**

*Rond kerstmis komt een grote doorbraak voor Toon Tieland. Hille Dirkzwager, publiciteitsmedewerker van Bronswerk en Goede Vriend van Toon, wil aan alle relaties van het bedrijf een kerstkaart sturen. Hij kiest hiervoor het doek 'De geboorte van Christus in Amersfoort'. Dankzij deze kaart neemt de belangstelling voor Toon 's werk toe.*

**1978**

*Op 30 november openen Meine en Hille Dirkzwager Galerie Coninck met een expositie die geheel aan het werk van Toon Tieland is gewijd.*

**1984**

*Ter gelegenheid van zijn 65e verjaardag wordt hem door het Gemeentebestuur van Amersfoort een overzichtstentoonstelling aangeboden in Rietveldpaviljoen De Zonnehof.*

**1991**

*De Amersfoortse Verzekeringen geven Tieland opdracht een schildering te ontwerpen voor de buitenzijde van het gebouw aan de Persijnstraat.*

**1995**

*Tieland ontvangt de erepenning van de stad Amersfoort.*

**1997**

*Tieland ontvangt een koninklijke onderscheiding: Ridder in de Orde van Oranje Nassau.*

**1999**

*In mei viert Toon Tieland zijn tachtigste verjaardag. In Museum Flehite Amersfoort wordt de tentoonstelling 'Toon Tieland 80 jaar' georganiseerd.*

**2004**

*Ter gelegenheid van zijn 85e verjaardag is er wederom een tentoonstelling in Museum Flehite Amersfoort. Er is voornamelijk werk van de afgelopen vijf jaar te zien.*

**30 augustus 2006**

*Toon Tieland overlijdt op 87 jarige leeftijd.*

